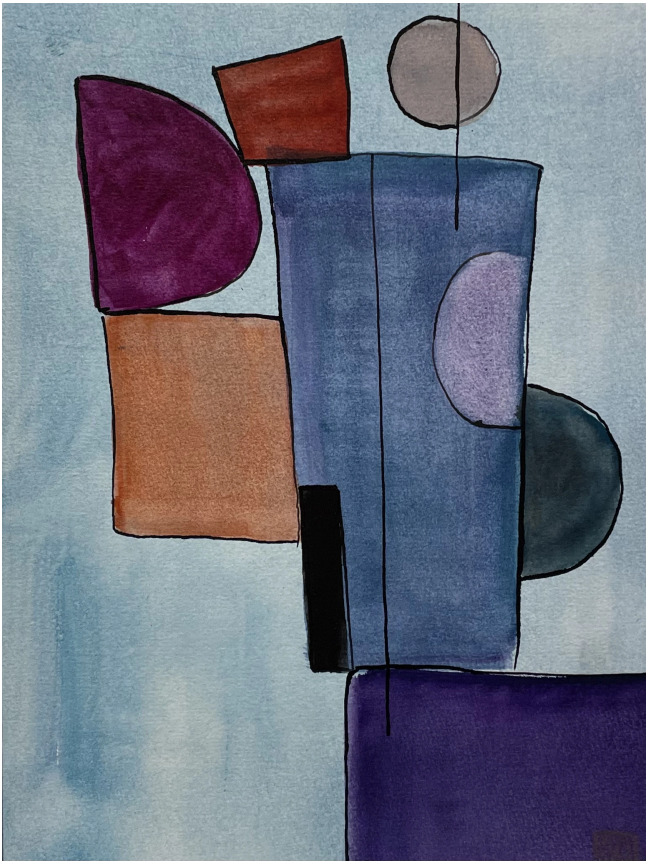


Étude à l'aquarelle en La bémol majeur n° 2

Arnaud Quercy



MÉDIUM	Aquarelle sur Papier
DIMENSIONS	21.0×30.0cm
ANNÉE	2026
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC1078 / 2026
DISPONIBLE	Art Quam Anima — Galerie Paris
CERTIFICAT	20260713-0130

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2026

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

ŒUVRES SIMILAIRES

- Étude à l'aquarelle en La bémol majeur n° 1 Watercolor on Paper, 13.0×18.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/07/etude-a-laquarelle-en-la-bemol-majeur-n-1_5a22.html
- Sol 7b9 - Recherche sur l'Harmonie Watercolor on Paper, 30.0×42.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/sol-7b9-recherche-sur-lharmonie_6vs.html
- Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5 Watercolor on Paper, 14.8×21.0cm NON DISPONIBLE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/fa-diese-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-5_98y.html
- Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 12 Watercolor on Paper, 10.0×15.0cm
VENDU · COLLECTION PRIVÉE · UK : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/do-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-12_9f6.html

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

ISSN: demande en cours — Centre ISSN américain, Library of Congress

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York, un nom commercial de AQA Publishing LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-08-18

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/07/etude-a-laquarelle-en-la-bemol-majeur-n-2-5ack.pdf>