

CATALOGUE RAISONNÉ

Table pour deux, Paris 6



Arnaud Quercy

AQC1096 · CR-001096

Art Quam Anima Publishing New York

Table pour deux, Paris 6

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Structure mixte, fibre de verre et résine, patine brou de noix et cire d'abeille sur Armature aluminium
Dimensions	27.0 × 57.0 × 22.0 cm
Poids	7.0 kg
Date	2026
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20260829-0148
Numéro de catalogue	AQC1096
Collection	Sons de Paris

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2026

DESCRIPTION

****Point de départ.**** Deux femmes à la table d'à côté, dans un café du sixième : conversations croisées et fous rires. Huit secondes de la prise.

****Codex appliqué.**** Le Codex de forme pour matériau de terrain, version 1.0, en deux segments. Une cuvette franche, la seule que la règle accepte de nommer, et une cloche plus aplatie, qui tient sous son propre bruit.

****Ce que la lecture retient.**** Les deux courbes, quoique inégalement assurées. La règle écrit toujours la courbure, même là où elle refuse de la lire ; reprendre celle qui passe sous le plancher de bruit est une décision, et elle appartient à l'œuvre.

****Du profil au volume.**** Les deux courbes ne sont pas posées l'une sur l'autre : elles sont entrelacées dans un seul geste, comme deux maillons qui s'embrassent. La plus ample porte, la plus aplatie traverse, et elles se croisent à la taille du volume.

****Ce que l'œuvre est.**** Une sculpture n'a pas de temps où sonner ; ce qui entre en elle est un profil, non une suite d'événements. La règle est instituée entre deux

domaines que rien ne rapproche et exécutée jusqu'au bout. L'écart entre ce qui a été prescrit et ce qui a été taillé appartient à l'œuvre.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Field Forms

Collection: Paris Sounds

Technique: Mixed structure, fibreglass and resin, walnut stain and beeswax patina

EXPOSITIONS

Mémoire Urbaine et Collective (2026-08-28 → 2026-09-08, Orangerie du Sénat, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Bateaux mouche

Attention aux pickpockets

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Table pour deux, Paris 6

NOTES TECHNIQUES

Format	Moyen
Type	Sculpture
Résolution de l'image	1024x1536 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC1096 · CR-001096

ISSN: demande en cours — Centre ISSN américain, Library of Congress

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
un nom commercial de AQA Publishing LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N

Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709

publishing.artquamanima.com

Première publication: 2026-08-29 · Dernière mise à jour: 2026-09-10

URI persistante: <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/08/table-pour-deux-paris-6-5e4m.pdf>