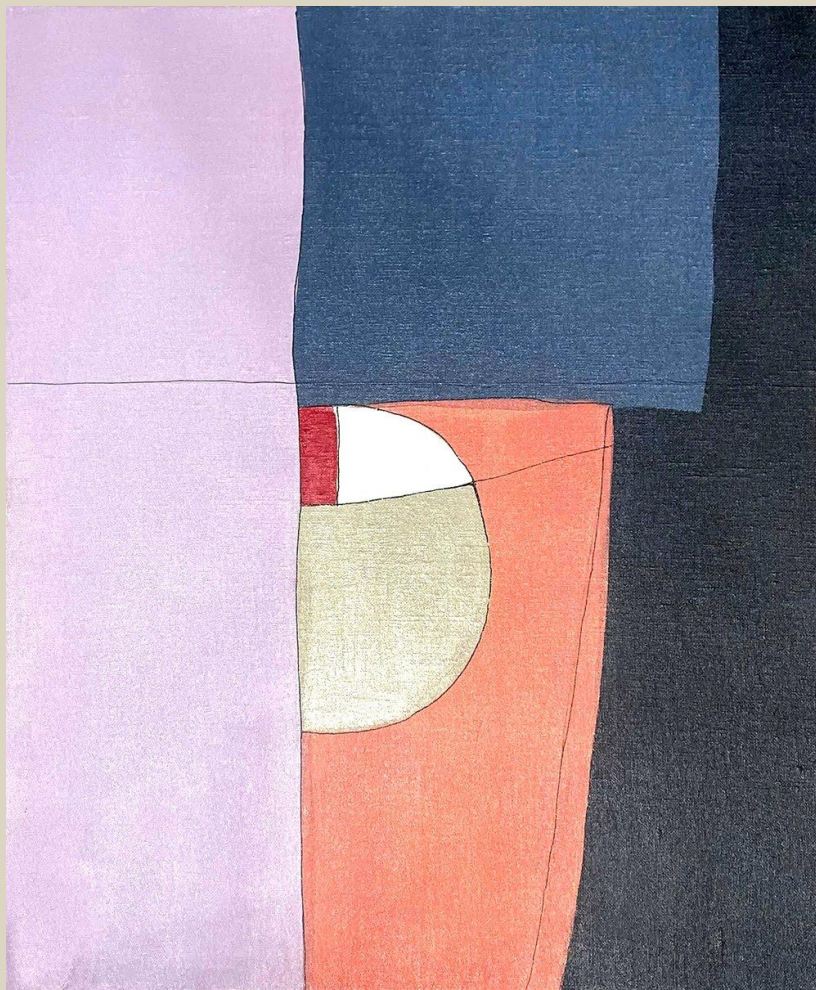


CATALOGUE RAISONNÉ

Ré bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 16



Arnaud Quercy

AQC1101 · CR-001101

Art Quam Anima Publishing New York

Ré bémol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 16

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Toile de lin
Dimensions	46.0 × 55.0 × 2.0 cm
Poids	0.6 kg
Date	2026
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20260926-0153
Numéro de catalogue	AQC1101
Collection	Traversée harmonique

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2026

DESCRIPTION

Une petite étude pour piano traduite en couleur. L'accord parfait de Ré bémol Majeur — Db1, F3, Ab3, F5, F6, F7 — apparaît ici en bleu-vert vers le noir, rouge-violet vers le rouge et bleu vers le bleu-violet, la traduction harmonico-chromatique de cet accord. De Db1 à F7, l'étude respire sur l'ensemble du clavier. Quelques accents — orange — apparaissent comme des tensions en dehors des notes de l'accord. Joué Animé — avec animation et un sens du mouvement vers l'avant, mp — à un volume doux, conversationnel, legato — les notes s'écoulant l'une dans l'autre. Plongeant vers Db1 (noir) avant de remonter, la ligne trace une vallée — un geste intérieur. Arnaud l'a écrite à quatre temps, la pulsation avance d'un pas régulier et constant. Cette peinture appartient à ma série Traversée harmonique, une pratique continue de traduction des relations harmoniques en forme visuelle. Chaque variation est une étude — directe, dépouillée, centrée sur le caractère essentiel de l'accord.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

accord de ré bémol majeur traduction harmonico-chromatique étude pour piano en couleur Traversée harmonique série Ré bémol Majeur acrylique sur

toile de lin palette lilas et corail bleu ardoise
abstraction géométrique peinture format moyen
Arnaud Quercy

NOTES TECHNIQUES

Format	Moyen
Type	Peinture
Résolution de l'image	1437x1729 px



© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC1101 · CR-001101

ISSN : demande en cours — Centre ISSN américain, Library of Congress

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,

un nom commercial d'AQA Publishing LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N

Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709

publishing.artquamanima.com

Première publication : 2026-09-26 · Dernière mise à jour : 2026-10-06

URI persistante : <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/09/re-bemol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-16-5jhl.pdf>