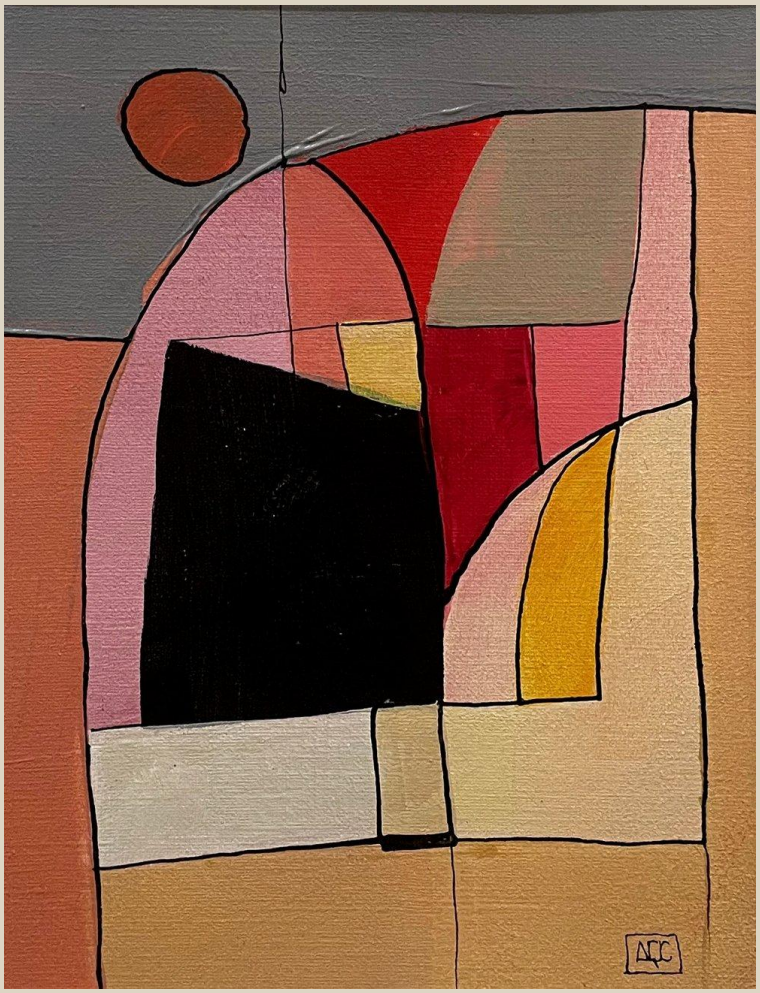
CATALOGUE RAISONNÉ

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14



Arnaud Quercy

AQC1116 · CR-001116

Art Quam Anima Publishing New York

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	15.0 × 21.0 cm
Poids	0.1 kg
Date	2026
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20261002-0167
Numéro de catalogue	AQC1116
Collection	Harmonic Crossing
Disponibilité	Vendu

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2026

Acquis: 2026-10-18 — Collection privée — Boston, USA lors de *Les Portes du Dragon - Portes ouvertes de la galerie-atelier Art Quam Anima*

DESCRIPTION

Une petite étude de piano traduite en couleur. La triade mineure de La mineur — La0, La3, La4, La5 — apparaît ici en jaune-orangé vers noir, rouge et jaune, la traduction harmonique-chromatique de cet accord. De La0 à La5, l'étude respire sur toute la largeur du clavier. Joué Lent — lentement, méditativement, mp — à mi-voix, avec douceur, legato — les notes se fondant les unes dans les autres. Partant de La5 (jaune-orangé), la ligne descend jusqu'à La0 (noir) — la phrase trouvant sa résolution dans le grave. Arnaud l'a écrit à trois temps, la mélodie se déplace dans un doux mouvement de valse. Cette peinture fait partie de ma série Traversée harmonique, une pratique continue de traduction des relations harmoniques en forme visuelle. Chaque variation est une étude — directe, sans ornement, centrée sur le caractère essentiel de l'accord.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: A minor

Collection: Harmonic Crossing

EXPOSITIONS

Les Portes du Dragon - Portes ouvertes de la galerie-atelier Art Quam Anima *(2026-10-02 → 2026-10-04, Art Quam Anima, Paris)*

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 2

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 3

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 4

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 5

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 7

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 8

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12

La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 13

Étude à l'aquarelle en La mineur n° 2

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14

Nanopublication — La Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 14 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC1116

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

transposition harmonico-chromatique cycle des quintes triade de La Mineur acrylique sur papier champs de couleur géométriques collection Traversée harmonique traduction d'étude pour piano peinture française contemporaine système couleur-harmonie composition verticale série La Mineur palette tonale chaude

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	1560x2045 px

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC1116 · CR-001116
ISSN : demande en cours — Centre ISSN américain, Library of Congress
© 2026 Arnaud Quercy
Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
un nom commercial d'AQA Publishing LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470
NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709
publishing.artquamanima.com
Première publication : 2026-10-02 · Dernière mise à jour : 2026-10-18
URI persistante : https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/10/la-mineur-recherche-sur-lharmonie-variations-14-5kbv.pdf