

CATALOGUE RAISONNÉ

Ré 7 - Recherche sur l'Harmonie - Variations 1



Arnaud Quercy

AQC1103 · CR-001103

Art Quam Anima Publishing New York

Ré 7 - Recherche sur l'Harmonie - Variations 1

Arnaud Quercy

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Technique	Acrylique sur Papier
Dimensions	13.0 × 18.0 cm
Poids	0.1 kg
Date	2026
Lieu de création	France
Certificat d'authenticité	N°20261002-0155
Numéro de catalogue	AQC1103
Collection	Harmonic Crossing

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2026

DESCRIPTION

Une petite étude de piano traduite en couleur. L'accord de septième de dominante de Ré 7 — Ré2, Ré3, Ré4, La5 — apparaît ici en orange vers noir, vert, jaune-orangé et rouge, la traduction harmonique-chromatique de cet accord. De Ré2 à La5, l'étude respire sur toute la largeur du clavier. Joué Lent — lentement, méditativement, mp — à mi-voix, avec douceur, legato — les notes se fondant les unes dans les autres. S'élevant de Ré2 (noir) jusqu'à La5 (jaune-orangé clair) au sommet, la ligne se replie — une arche, un souffle retenu puis libéré. Arnaud l'a écrit à quatre temps, la pulsation avance d'un pas régulier et égal. Cette peinture fait partie de ma série Traversée harmonique, une pratique continue de traduction des relations harmoniques en forme visuelle. Chaque variation est une étude — directe, sans ornement, centrée sur le caractère essentiel de l'accord.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Collection: Harmonic Crossing

EXPOSITIONS

Les Portes du Dragon - Portes ouvertes de la galerie-atelier Art Quam Anima (2026-10-02 → 2026-10-04, Art Quam Anima, Paris)

DOCUMENTÉ SUR

Galerie — Ré 7 - Recherche sur l'Harmonie - Variations 1

Nanopublication — Ré 7 - Recherche sur l'Harmonie - Variations 1 — Analyse Computationnelle d'Image - AQC1103

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

accord de septième de dominante D7 mapping
harmonico-chromatique cycle des quintes acrylique
sur papier blocs de couleur géométriques collection
Harmonic Crossing études pour piano peinture
française contemporaine

NOTES TECHNIQUES

Format	Petit
Type	Peinture
Résolution de l'image	2071x2886 px

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation
AQC1103 · CR-001103

ISSN : demande en cours — Centre ISSN américain, Library of Congress

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
un nom commercial d'AQA Publishing LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N

Albany, NY 12207, USA

+1 917-764-5470

NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709

publishing.artquamanima.com

Première publication : 2026-10-02 · Dernière mise à jour : 2026-10-03

URI persistante : <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/10/re-7-recherche-sur-lharmonie-variations-1-5k6j.pdf>