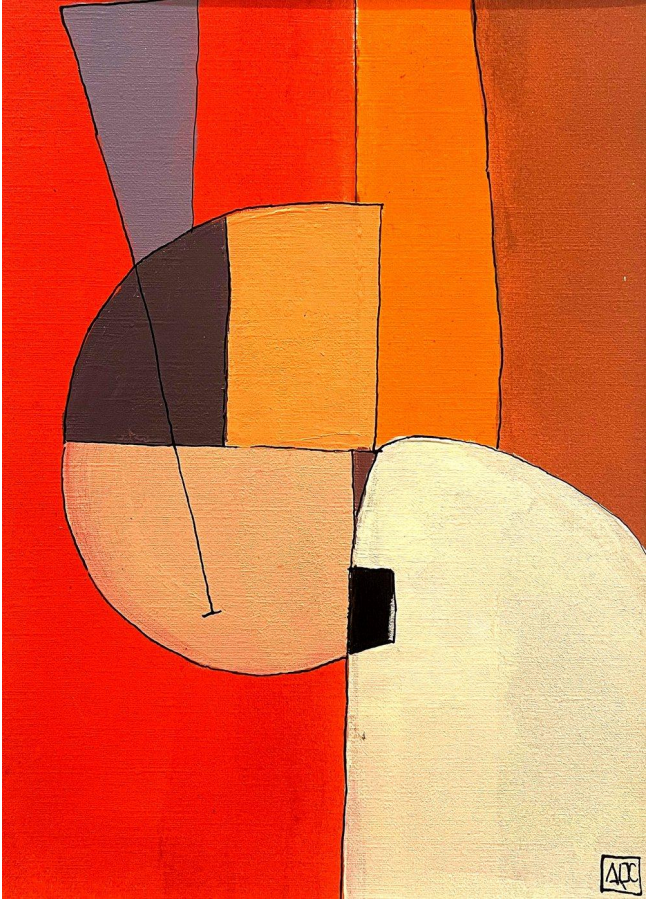


Ré Mineur 7 - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10

Arnaud Quercy



Cinq notes de piano rendues visibles — un accord que l'on peut voir s'étendre sur une toile.

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	21.0×30.0cm
ANNÉE	2026
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC1140 / 2026
DISPONIBLE	Art Quam Anima — Galerie Paris
CERTIFICAT	20261002-0191

NOTES CURATORIALES

Cette peinture traduit une étude pour piano en couleur. Arnaud Quercy transpose l'accord de Ré Mineur 7 — qui s'étend sur cinq notes au clavier, de Ré2 à Do3, Ré4, La4 et La5 — dans un champ visuel de formes géométriques et de couleur acrylique. L'œuvre

appartient à la série Ré mineur 7 au sein de la collection Traversée harmonique, laquelle puise dans les études pour piano et le cycle des quintes comme fondation structurelle.

Les tons chauds dans la gamme des jaune-orangé occupent l'essentiel de la composition, se déployant à travers de douces zones beige sablé et rosé qui habitent les grandes formes circulaires et rectangulaires du centre. Un rouge roux profond apparaît en surfaces importantes, ancrant le bas-gauche et les zones de fond avec intensité. Les tons orangés dans leur registre médian — de la terre de Sienne brûlée jusqu'au roux plus soutenu — parcourent les bandes verticales et les plans superposés sur la droite de la toile. Des touches presque noires et un petit rectangle sombre apparaissent au centre inférieur, apportant le contraste le plus marqué de l'œuvre. La composition organise ces couleurs en formes courbes et rectilignes imbriquées, cernées de traits sombres qui délimitent chaque zone avec netteté. La structure d'ensemble se lit comme un agencement vertical de plans superposés, avec un grand cercle à gauche et des rectangles empilés à droite. La peinture acrylique sur papier confère à la surface une qualité mate légèrement texturée, de bout en bout.

L'œuvre mesure 21 × 30 cm et pèse 0,1 kg. Elle a été créée le 2 octobre 2026 à l'atelier de la rue du Dragon, à Paris, et présentée pour la première fois lors des Portes du Dragon, l'exposition d'ateliers ouverts d'Art Quam Anima, Paris, du 2 au 4 octobre 2026. Le certificat porte le numéro 20261002-0191. L'œuvre est actuellement disponible.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2026

Collection: Harmonic Crossing

EXPOSITIONS

Les Portes du Dragon - Portes ouvertes de la galerie-atelier Art Quam Anima
(2026-10-02 → 2026-10-04, Art Quam Anima, Paris)

DOCUMENTÉ SUR

Nanopublication — Ré Mineur 7 - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10 —
Analyse Computationnelle d'Image - AQC1140

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

accord Ré mineur 7 transposition harmonico-chromatique cycle des quintes
acrylique sur papier abstraction géométrique tons jaune-orangé collection
Traversée harmonique études pour piano peinture française contemporaine
rouge roux composition verticale champ coloré

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION HARMONIC CROSSING

Ré Sus4 - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Paper, 21.0×30.0cm
 VENDU · COLLECTION PRIVÉE · SWITZERLAND : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/03/re-sus4-recherche-sur-lharmonie_1ylg.html

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie Acrylic on Canvas, 30.0×40.0cm
 VENDU · COLLECTION PRIVÉE · LONDON, UK : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/si-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie_6u8.html

Étude à l'aquarelle en La bémol mineur n° 1 Watercolor on Paper, 21.0×30.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2026/10/etude-a-laquarelle-en-la-bemol-mineur-n-1_5kjs.html

Si bémol Mineur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6 Acrylic on Wood Panel, 30.0×40.0cm : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/si-bemol-mineur-recherche-sur-lharmonie-variation-6_7ya.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/traversee-harmonique.html>

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

ISSN : demande en cours — Centre ISSN américain, Library of Congress

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
 un nom commercial d'AQA Publishing LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
 Albany, NY 12207, USA
 +1 917-764-5470

NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour : 2026-10-06

URI persistante : <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/10/re-mineur-7-recherche-sur-lharmonie-variations-10-5kmg.pdf>