

Ré Mineur 7 - Recherche sur l'Harmonie - Variations 2

Arnaud Quercy



Un accord de piano rendu visible — quatre notes, quatre couleurs, une seule composition.

MÉDIUM	Acrylique sur Papier
DIMENSIONS	13.0×18.0cm
ANNÉE	2026
ORIGINE	France
RÉFÉRENCE	Arnaud Quercy Creations / AQC1109 / 2026
DISPONIBLE	Art Quam Anima — Galerie Paris
CERTIFICAT	20261002-0161

NOTES CURATORIALES

Cette peinture traduit en forme visuelle une étude pour piano. Arnaud Quercy transpose l'accord de Ré Mineur 7 — construit sur les degrés D1, D3, D4 et A5 — en une séquence chromatique allant de l'orange vers le gris, en passant par le rouge-violet, le jaune-orangé et le rouge. L'œuvre appartient à la collection

Traversée harmonique et à la série Ré mineur 7, dont la structure s'inspire des études pour piano et du principe de mapping par cycle des quintes.

Des tons chauds de jaune-orangé occupent la plus grande partie de la surface, traversant aussi bien les zones pâles du haut que les champs médians. L'orange vif apparaît tout au long de la composition sous forme de bandes verticales et de blocs rectangulaires, conférant à l'ensemble une structure géométrique affirmée. La terre de Sienne brûlée et le rouge indien occupent des surfaces importantes, approfondissant le registre chaud. Une zone presque noire ancre l'angle inférieur droit, offrant le contraste le plus sombre de la surface. Des accents rouge-orangé apparaissent dans des passages plus restreints, dont un bloc de rouge concentré près du centre inférieur. L'ensemble de la palette demeure dans un registre chaud resserré, les zones gris-beige servant de point de repos entre les plages les plus saturées. L'œuvre est peinte à l'acrylique sur papier, les contours noirs délimitant chaque bloc de couleur et séparant nettement les zones chromatiques.

La peinture mesure 18 × 13 cm et pèse 0,1 kg. Elle est classée parmi les œuvres de petit format. Le certificat porte le numéro 20261002-0161. L'œuvre a été créée le 2 octobre 2026 à l'atelier de la Rue du Dragon, à Paris. Elle a été présentée pour la première fois lors des Portes du Dragon — l'événement portes ouvertes d'Art Quam Anima, à Paris — du 2 au 4 octobre 2026. L'œuvre est actuellement disponible.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

PROVENANCE

Origine: Arnaud Quercy, Paris, France, 2026

Collection: Harmonic Crossing

EXPOSITIONS

Les Portes du Dragon - Portes ouvertes de la galerie-atelier Art Quam Anima
(2026-10-02 → 2026-10-04, Art Quam Anima, Paris)

DOCUMENTÉ SUR

Nanopublication — Ré Mineur 7 - Recherche sur l'Harmonie - Variations 2 —
Analyse Computationnelle d'Image - AQC1109

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

accord de ré mineur 7 mapping harmonico-chromatique cycle des quintes
acrylique sur papier blocs de couleur géométriques palette orange chaude
collection Traversée harmonique études pour piano peinture française
contemporaine peinture de petit format traduction couleur-musique

L'ARTISTE



Arnaud Quercy

Arnaud Quercy est un artiste parisien dont la pratique traverse la peinture, la musique et la sculpture. Son travail est ancré dans l'Idéamorphisme — le principe selon lequel une œuvre d'art ne porte pas de sens, mais le déclenche. Chaque pièce est conçue pour diffracter différemment à travers chaque personne qui la rencontre.

DE LA COLLECTION HARMONIC CROSSING

Do Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie - Variation 1 Acrylic on Paper, 21.0×29.5cm **VENDU** · COLLECTION PRIVÉE · NEW YORK, USA : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2024/01/do-majeur-9-recherche-sur-lharmonie-variation-1_65q.html

Fa dièse Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 6 Watercolor on Paper, 10.0×15.0cm **NON DISPONIBLE** : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/fa-diese-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-6_9jg.html

La Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 10 Acrylic on Paper, 12.0×18.0cm **VENDU** · COLLECTION PRIVÉE · CROISSY, FRANCE : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/12/la-majeur-recherche-sur-lharmonie-variations-10_1i82.html

Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variation 9 Watercolor on Paper, 10.0×15.0cm **VENDU** · COLLECTION PRIVÉE · SANTA MONICA, USA : https://artquamanima.com/fr/oeuvres/2025/01/sol-majeur-recherche-sur-lharmonie-variation-9_9km.html

Voir la collection complète: <https://artquamanima.com/fr/catalogue/collection/traversee-harmonique.html>

© Arnaud Quercy / ADAGP, Paris, 2026. Tous droits réservés. Demande d'autorisation

ISSN : demande en cours — Centre ISSN américain, Library of Congress

© 2026 Arnaud Quercy

Publié par Art Quam Anima Publishing New York, un nom commercial d'AQA Publishing LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

NY DOS ID 7624376 · Assumed Name ID 7658709

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour : 2026-10-02

URI persistante : <https://publishing.artquamanima.com/fr/catalogues/2026/10/re-mineur-7-recherche-sur-lharmonie-variations-2-5k94.pdf>